**大聯盟分組**

* 822是學習共同體，小組之間互相扶持競爭，可讓彼此成長更多。
* 分組方法：

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 大聯盟 | 球隊一 | 球隊二 | 球隊三 | 球隊四 | 球隊五 | 球隊六 | 球隊七 | 球隊八 |
| 經理(老師先指定) | 37 | 7 | 12 | 9 | 41 | 2 | 35 | 31 |
| 明星球員(經理指定) | 3 | 44 | 39 | 33 | 4 | 46 | 1 | 17 |
| 教練(明星球員指定) | 36 | 16 | 14 | 15 | 40 | 13 | 43 | 34 |
| 隊員(自由選隊) | 42 | 45 | 5 | 32 | 38 | 6 | 11 | 10 |

* 每次段考平均**「最高的兩個組別」可選座位、**吃點心、全組加3個優點。
* **「橫向比勝出其他七人」、「進步最多的組別」**老師請吃點心、並且全組加3個優點。

**好讀週報/中學生報 心得摘要** 第\_\_\_\_\_\_小組

**讀報**：

實施流程：小組討論選讀報紙一篇文章

→大意摘要，寫在小組學習單上

→練習口頭報告一分鐘

→全班讀報發表時間，老師各組隨機抽一人上台報告

→報告者持報紙或學習單，口頭報告一分鐘(可以黑板書寫、甚至是電腦多媒體輔助)

→各組組長評分加上老師評分

→統計得分最高兩組，最高分組加優點2個，次高分組加優點1個。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| □聯合報 好讀週報 | NO. | 號碼 姓名 |
| □國語日報 中學生報 | 第 期 日期： 年 月 日 | 號碼 姓名 |
| 選讀單元/標題： | 號碼 姓名 |
| 號碼 姓名  |
| 摘要約200字：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_怎麼看這則新聞？(心得或是別的評論家的看法)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_想一想，是否可補充什麼知識或影音資料，讓報告更精彩？(影片、音樂、趣聞軼事) |

|  |
| --- |
|  |

**評分單**  第\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_小組 組長姓名\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* 三分：口頭報告流暢精彩，條理清楚，並有獨特觀點。
* 二分：口頭報告四平八穩，平鋪直敘，尚待補充資料與觀點。
* 一分：口頭報告乏善可陳，顯得空洞。明顯未經過充分閱讀與討論。