

# 南區高級中學

106 學年度第一學期學科能力測驗聯合模擬考試

考試日期：106 年 12 月 12~13 日

## 國語文寫作能力測驗

### — 作答注意事項 —

考試時間：80 分鐘。請妥善分配作答時間。

題型題數：

- 非選擇題共二大題

作答方式：

- 請用本國文字書寫，違者該作答部分不予評閱計分，專有名詞及試題有特殊要求者不在此限。
- 限在作答區範圍內作答，第一題須作答於答案卷「正面」，第二題須作答於答案卷「背面」。
- 務必使用黑色墨水的筆（建議使用筆尖較粗的 0.5 mm~0.7 mm 之原子筆）書寫，不得使用鉛筆，並力求字跡清晰及字體大小適中，否則致評閱人員無法辨認機器掃描後之答案者，其後果由考生自行承擔。更正時，可以使用修正液或修正帶。
- 答案卷每人一張，不得要求增補。

## 非選擇題(共二大題，占 50 分)

說明：本部分共有二題，請依各題指示作答，答案必須寫在「答案卷」上。第一題限作答於答案卷「正面」，第二題限作答於答案卷「背面」。作答務必使用筆尖較粗之黑色墨水的筆書寫，且不得使用鉛筆。

一、

### 【甲】

二〇〇七年北藝大在慶祝二十五周年的典禮上，頒發名譽博士給舞蹈家林懷民、音樂家馬水龍，以及舞台設計家李名覺。有幸應朱宗慶校長之邀致詞，我是這樣開始的：「名譽博士林懷民、名譽博士馬水龍、名譽博士李名覺，我之所以一直重複名譽博士四個字，是因為我自己也有博士，但不是名譽的。」非名譽博士就是正規博士，只要修完學分、通過學位考試，加上一篇論文由五到七人的口試委員通過後，就能正式取得博士學位；這其中真正要求創意的部分為博士論文，這種創意只能算是小 C(註：C, Creativity, 創意)，只有極少數的人在多年之後有機會成為大 C 的貢獻者。名譽博士則不管其學歷、出身背景如何，他的創意成就必須為他領域的守門人所肯定、具有影響力，且會在歷史上留下成就的痕跡。

大 C 就是大創意，它可以改變整個人類或某個文化的文明發展、知識累積或生活方式；小 C 則是指日常生活中的創意，通常這些小創意在某一個特殊的環境或脈絡中被認為是有創意的。大 C 小 C 都是經過外在的評斷，大小之間是連續性，且有程度上的分別。專業 C 就是在自己的專業領域被評為有創意的。吳寶春和江振誠等專業達人的美食創意就是高度的專業 C。學術界流行發表在有「I」的學報之論文(如：SCI,SSCI,TSCI,TSSCI)，也是專業 C。

最近幾年，心理學家在推動創造力的過程中面臨一些與信念有關的瓶頸。有人認為創意是少數天才獨有的，他們認定的創意是大 C；但近幾年有更多的人相信創造力可以學習，但他們強調的創意仍須通過老闆、老師或少數人評斷之後的小 C。

這些研究和推動創造力教育的學者認為要突破瓶頸，我們必須重視大小創意的源頭，那就是迷你 C 的創意。貝格赫托(R.A. Beghetto)和考夫曼(J.C. Kaufman)認為迷你 C 是指個人新奇和有意義地詮釋其經驗、行動和事件的轉化歷程；是自我判斷、內心理解與意義建構。迷你 C 未必發展成小 C，小 C 也未必發展成大 C，但所有大 C 都可以追溯到小 C，甚至迷你 C 的根源。

愛因斯坦在成年時特別強調，四、五歲時父親曾送他一只羅盤，不管他怎麼把玩，指南針永遠指向同一方向，他相信許多事物的背後都有微妙原理掌控；這樣新奇、有意義的詮釋經驗，應該是引導他發現相對論的指南針。

服裝設計師 Versace 童年時就喜歡做裙裝娛樂自己；皮爾卡登則是喜歡替鄰居兒童的洋娃娃設計衣服；比爾蓋茲九歲時已讀遍世界百科全書，尤其是數理商業方面，新奇的經驗與知識建構讓他覺得歷史越久百科也越大，如果一個小東西就可以把這些知識濃縮進去，該有多好？

這樣例子不勝枚舉，在鼓勵和培育員工、學生的創造力時，我們可能要從迷你 C 的創意啟動，希望迷你 C 能轉化成小 C，而有些小 C 能轉化成大 C。(出自吳靜吉《創造力是性感的·大 C、專業 C、小 C、迷你 C》)

### 【乙】

苦悶的國中考試歲月裡，週末，陳園樵會喘口氣看 youtube 學做甜點，做完就帶去學校請同學吃。有一次她細細熬煮了紅豆餡，做了一冰箱的銅鑼燒，隔天到學校發給同學吃。「大家都在發育，不論做失敗或是成功，他們都吃到渣也不剩，給我莫大的成就感。」陳園樵說。

「考試考 100 分那種肯定是空泛的，大家都可能考 100 分，被肯定的是考試好棒棒這件事。但是，很會做甜點，是專屬於『陳園樵』的肯定，是獨一無二的。」這是第一次陳園樵得到對自己的肯定，也開始比較具體的想像未來，是不是可能靠著手藝開個甜點店？(節錄自《親子天下》2017.04.19)

閱讀甲、乙二文，依序作答。

問題(一)：為何作者在致詞時要不厭其煩地重複：「名譽博士」，並補充說明「我自己也有博士，但不是名譽的」。文長約 100 字(4~5 行)。(6 分)

問題(二)：依據貝格赫托和考夫曼的主張，迷你 C 與生活經驗及大 C 的之間關聯為何？約 60 字。文長約 60 字(2~3 行)。(3 分)

問題(三)：【乙】文中的陳園樵的例子，說明迷你 C 是專業 C 的起點，試以自己的見聞為例，說明迷你 C 如何可能發展為大 C 或專業 C。(約 250 字，11~12 行)(16 分)

二、

俗話說：「千金難買早知道。」遠見雜誌曾於 2015 年邀請數位大學校長，請他們分享「早知道就好」的建議，賀陳弘教授時任清大校長，他建議大學生「利用寒暑假，做件 30 年後想到會笑的事」。

未來需要藍圖，大學，是全盤掌握人生的最初時期，請以「預約笑顏」為題(要抄題)，運用想像力，為將踏入大學殿堂的自己，規劃一件「在大學時期做了，未來想起來會笑的事」，請說明原因，並抒發想法。

The first part of the report deals with the general situation of the country and the progress of the work during the year. It is followed by a detailed account of the work done in each of the various departments. The report then goes on to discuss the results of the work and the progress made towards the completion of the various projects. Finally, it concludes with a summary of the work done and a list of the names of the staff who have been engaged in the work during the year.

