

107 學年度全國高級中學

學科能力測驗模擬考試

國語文寫作能力測驗

—作答注意事項—

考試時間：90 分鐘。請妥善分配作答時間。

題型題數：

- 非選擇題共二大題

作答方式：

- 請用本國文字書寫，違者該作答部分不予評閱計分，專有名詞及試題有特殊要求者不在此限。
- 限在作答區範圍內作答，第一題須作答於答案卷「正面」，第二題須作答於答案卷「背面」。違者將酌予扣分。
- 務必使用黑色墨水的筆（建議使用筆尖較粗約 0.5mm~0.7mm 之原子筆）書寫，不得使用鉛筆，並力求字跡清晰及字體大小適中，否則致評閱人員無法辨認機器掃描後之答案者，其後果由考生自行承擔。更正時，可以使用修正液或修正帶。
- 答案卷每人一張，不得要求增補。

祝考試順利



99362310-27

版權所有·翻印必究

非選擇題（共二大題，占 50 分）

說明：本部分共有二題，請依各題指示作答，答案必須寫在「答案卷」上，第一題限作答於答案卷「正面」，第二題限作答於答案卷「背面」。作答務必使用筆尖較粗之黑色墨水的筆書寫，且不得使用鉛筆。

一、

下表為 107 年 3 月 14 日教育部統計處《教育統計簡訊第 85 號》，我國高級中等學校學生專業群科男女生選讀前十大科別統計表，請依據下表分項回答問題。

專業群科男女生選讀前十大科別										
單位：人：%										
序位	科別	男				女				
		106 學年		97 學年		科別	106 學年		97 學年	
		人數	占比	人數	占比		人數	占比	人數	占比
1	餐飲管理科	21,889	12.2	22,208	11.5	餐飲管理科	20,114	14.8	17,120	11.2
2	資訊科	18,569	10.3	31,522	16.3	資料處理科	10,911	8.0	25,877	16.9
3	汽車科	17,820	9.9	17,765	9.2	觀光事業科	10,532	7.7	7,219	4.7
4	電機科	15,521	8.6	16,563	8.5	應用外語科 (英文組)	10,442	7.7	8,040	5.3
5	機械科	14,140	7.9	15,241	7.9	商業經營科	9,632	7.1	12,586	8.2
6	資料處理科	11,160	6.2	17,742	9.2	廣告設計科	8,441	6.2	8,533	5.6
7	電子科	9,806	5.5	14,706	7.6	國際貿易科	6,651	4.9	7,960	5.2
8	觀光事業科	5,752	3.2	3,375	1.7	美容科	6,635	4.9	16,032	10.5
9	商業經營科	4,509	2.5	4,184	2.2	幼兒保育科	5,286	3.9	8,126	5.3
10	廣告設計科	3,786	2.1	3,928	2.0	時尚造型科	4,957	3.6	—	—

說明：時尚造型科自 100 學年起開辦。

問題(一)：有甲生根據上述的統計資料主張：男生、女生在選讀科別存在著明顯的區隔。請根據上表，說明甲生為何如此主張。文長限 100 字以內（至多 5 行）。（占 7 分）

問題(二)：就 106 學年專業群科之選讀科別而言，男、女生均以選讀餐飲管理科最多，而十年來資訊、資料處理、電子類科學生逐漸減少。對於這個現象，請提出你個人的看法，文長限 300 字以內（至多 15 行）。（占 18 分）

二、

有時，我們接近某些知識的動機更單純，就像接近一叢奇花異卉、或一顆剛沖上岸的燧石：別的科系的教科書、一本陳舊的九章版《數學史》，或一本英文和埃及象形文對照、多佛版的《死者之書》，我反覆翻看，因為這些真材實料裡閃爍著奇異的美感——其實，不管哪一類知識，在某些特定的時辰都能激起某種感覺、某種共鳴、想像或茅塞頓開後的神清氣爽。

引我好奇的非文學書、雜書、科普書很多，它們爭奇鬥豔，簇擁在各式書架或平鋪的書檯上，向我渲染著各類求知的熱情與莫名的資訊焦慮。我不會自限於自己的一知半解，更不介意許多書根本沒讀完，一思想去翻它、看它，因為這裡就是人類文明的現場，所有傑出心智匯聚的派對。

託時代進步之福，除了書籍之外，現在我們更有視聽及網路媒體，讓我們無時無刻、無遠弗屆去接觸各種知識。我們也許無法真正理解其中的精深奧妙，但是生活中這些觸手可及的智慧總能開拓我們的視野、激發我們的想像、讓我們對整個世界更熟悉、關注，並從中找到更妥善的位置，或幫我們暫時離開那個位置。 (羅智成〈知識也是一種美感經驗〉)

請閱讀上述文章，分項回答以下問題。

問題(一)：作者為何認為知識是一種美感經驗？文長限 120 字以內（至多 6 行）。（占 7 分）

問題(二)：尼采：「讀書給我更多的憩息，引導我散步在別人的知識與靈魂中。」羅智成〈知識也是一種美感經驗〉認為「託時代進步之福，除了書籍之外，現在我們更有視聽及網路媒體，讓我們無時無刻、無遠弗屆去接觸各種知識。」閱讀的對象可以是一本書、一首歌曲、一部電影甚或一座城市……。請以「我的閱讀時光」為題，描寫你的閱讀經驗，並抒發在閱讀當下的感受與領會。（占 18 分）

