

110 學年度全國高級中學
學科能力測驗雲端模擬考試

國語文寫作能力測驗

—作答注意事項—

考試時間：90 分鐘。請妥善分配作答時間。

題型題數：

- 非選擇題共二大題

祝考試順利



版權所有 · 翻印必究

非選擇題（共二大題，占 50 分）

說明：本部分共有二題，請依各題指示作答，答案必須寫在「答案卷」上。第一題限作答於答案卷「正面」，第二題限作答於答案卷「背面」。作答使用筆尖較粗之黑色墨水的筆書寫，且不得使用鉛筆。若因字跡潦草、未標示題號、標錯題號等原因，致評閱人員無法清楚辨識，其後果由考生自行承擔。

一、

2020 年某日，一名擁有百萬粉絲的當紅 YouTuber 小雷，她上傳了一段影片《69 物理教授》，內容是她穿著清涼的比基尼，前往宜蘭挑戰高空彈跳，透過影片向觀眾介紹「地心引力」的邏輯。在《69 物理教授》影片發布一週之後，小雷便在自己的社群上開直播，指稱她收到國內知名理工科線上教學公司「96 物理教室」發出的存證信函。存證信函中聲稱，小雷在影片節目名稱中使用了他們的商標，且導致購買課程的客戶混淆誤認，甚至有客戶來電痛罵公司出產不正經的內容，已經嚴重侵犯他們的商標權。「96 物理教室」也限小雷五天內移除影片，否則將提告究責。以下為各方的說詞：

- **96 物理教室**：小雷已經踩到公司的底線，這種嚴重侵害並減損公司商標權的行為，必須被有效制止。我們希望讓大家知道惡搞或翻玩還是要有界線，不是網紅開心就可以。
- **小雷**：這次的影片的確是在模仿「96 物理教室」的商標，但我是故意要用幽默的方式，去揶揄大公司的商標。我並沒有針對本次影片的標題文字或是設計去註冊類似的商標，也沒有拍類似的教學影片，怎麼會傷害到「96 物理教室」的商業價值呢？這種模仿方式在國外的網路文化中稱為戲謔仿作，且早已行之有年。
- **96 物理教室**：我們在教育界辛苦耕耘多年，公司名稱和商標家喻戶曉，一直兢兢業業，用嚴謹、認真的形象，讓家長、學生和客戶持續信任品牌，這背後要付出多少努力，才能體現在品牌的經營上。而如今，品牌的形象受到如此重創及羞辱，實在是令人痛心疾首。
- **原告律師**：依據《商標法》第 1 條，商標的功能，主要是在與消費和行銷相關的行為時，能夠讓大眾區別不同商品與服務是由誰提供的。而我國的《商標法》的立法目的便是在於藉由保障商標權力，來促進工商業的發展，讓消費者能夠分辨商品及服務來源，做出符合自己利益的消費選擇。
- **小雷**：用這種戲謔、嘲諷的方式來創作、表達意見，是每個人的創作自由。如果今天法院禁止這種創作，那未來是不是所有人都不能發揮創意，諷刺那些掌握商標的大企業、大品牌了呢？
- **被告律師**：被告只是以詼諧幽默的言論表達，而不是將他人商標用作自己商品的標示，所以不是《商標法》規定的商標使用，自然不會侵害商標權。而是否違反《商標法》必須同時衡量「避免混淆之公共利益」與「自由表達之公共利益」予以衡平；即商標的戲謔仿作必須有「文化貢獻」或「社會價值的展現」。

（出自公共電視、法律白話文運動《What The 法：法律誰說了算？若你是法官，你會怎麼判？》）

從上述報導中可看到真相難明、人性複雜與利益糾葛。請在下列兩題中選擇一題，寫一篇完整的文章，表明你對此事的論點與感想。

1. 「商標侵權——侵害他人的權益」
2. 「戲謔仿作——有趣的對比差異」

須抄錄題目，文長限 500 字以內（至多 23 行）。（占 25 分）

二、

工業時代帶動經濟發展，人口流動也影響了建築形式的變化。透天厝逐漸取代合院、洋樓，民居裝飾也更注重實用性，此時具防盜用途的鐵窗花成為各種動物裝飾的新居所。當中最常出現的動物圖案莫過於「鳥」與「蝴蝶」，鳥類品種眾多，鐵窗上雖然不易呈現羽毛的細膩光澤，仍可透過身形姿態來辨認，並從中感受不同的寓意與期待。鐵窗守護人們的居所，設計主題也貼近人們日常的生活。



對於傳統社會來說，婚配、生子也是人生大事，家宅裝飾上點綴幾隻鳥兒，為期盼帶來兒孫滿堂的好兆頭；象徵喜事臨門的喜鵲，以及婚姻幸福的鴛鴦，自然也不會在鐵窗花上缺席。外形華美的蝴蝶同樣是鐵窗花的常客。雖不為採蜜而來，卻為家宅帶來祥瑞。「蝴」取其諧音，音近似「福」與「富」，福氣與富貴雙全；「蝶」與「疊」同音，象徵福氣層疊，也有一說是與「耄」同音，恭祝長壽之意。

鐵窗一如稿紙，窗上的文字風格也像手寫字一樣滿是個性。不論是在框架中以扁鐵凹折焊接、展現流暢線條的鋼筆字；將鐵條窗邊相連，勾勒出好閱讀的明體字；或是將鐵條換個方向，改以鐵條寬邊向上的粗體字……這些都需要仰賴師傅精湛的鐵工技藝。就像我們在包裝設計時，得考量字體與商品性質的協調感；而具家族傳承的文字與詞彙，也更需強調傳統與穩重的視覺效果。毛筆字即為早年慣用的字體，大多用於家族堂號及姓氏，由聯彩店主寫下所需用字，再將鐵條凹折出空心字，在鐵板上切割取得實心文字構件。實心字予人穩重踏實的印象、鏤空字則線條輕盈且穿透感強，而不論用中文或英文融入整體畫面皆十分協調，低調卻不失細膩。

（節錄自老屋顏《老屋顏與鐵窗花 被遺忘的「臺灣元素」——承載臺灣傳統文化、世代歷史、民居生活的人情風景》）



鐵窗花在 1920 年代隨著西洋現代建築傳入臺灣，當時常見於廟宇及洋樓街屋。隨著 1970 年代臺灣經濟起飛，以繁複技術製作的鐵窗花，除了具有防盜功能，還可展現工匠與屋主獨到的藝術眼光，迅速於民居建築中流行。鐵窗上的圖像、文字不止於裝飾，也默默留下時代印記，在欣賞各式鐵窗花的同時，亦能窺見當代風俗民情與它承載的故事及情感。若你能設計一面鐵窗花，請試著發揮想像來描述對你有特別意義的鐵窗花樣式，以「我的鐵窗花」為題，敘述其背後相關的故事與情感。文長不限。（占 25 分）

版權所有
翻印必究