

臺北區 110 學年度第一學期
第二次學科能力測驗模擬考試

國語文寫作能力測驗

—作答注意事項—

考試時間：90 分鐘。請妥善分配作答時間。

題型題數：

- 非選擇題共二大題

作答方式：

- 限用中文書寫，違者該作答部分不予評閱計分，惟專有名詞或試題有特殊要求者不在此限。
- 限在作答區範圍內作答，第一題須作答於答案卷「正面」，第二題須作答於答案卷「背面」。違者將酌予扣分。
- 使用黑色墨水的筆（建議使用筆尖較粗約 0.5mm~0.7mm 之原子筆）書寫，不得使用鉛筆，並力求字跡清晰及字體大小適中，否則致評閱人員無法辨認機器掃描後之答案者，該部分不予計分。更正時，可以使用修正液或修正帶。
- 答案卷每人一張，不得要求增補。

祝考試順利



版權所有·翻印必究

非選擇題（共二大題，占 50 分）

說明：本部分共有二題，請依各題指示作答，答案必須寫在「答案卷」上，第一題限作答於答案卷「正面」，第二題限作答於答案卷「背面」。作答使用筆尖較粗之黑色墨水的筆書寫，且不得使用鉛筆。若因字跡潦草、未標示題號、標錯題號等原因，致評閱人員無法清楚辨識者，該部分不予計分。

一、

甲

人有亡鈇^①者，意^②其鄰人之子。視其行步，竊鈇也；顏色，竊鈇也；言語，竊鈇也；動作態度，無為而不竊鈇也。相其谷^③而得其鈇，他日復見其鄰之子，動作態度，無似竊鈇者。其鄰之子非變也，己則變矣。變也者無他，有所尤^④也。（摘自《呂氏春秋·去尤》）

①鈇：音ㄇㄨˋ，斧頭。②意：通「臆」。③相其谷：視察山谷。④尤：過失。

乙

我有個朋友在歐洲待了很久，後來返回南非的途中，她在倫敦的希瑟爾機場（Heathrow Airport）短暫停留了一會兒。

於是，她買了一杯咖啡和一小包餅乾，拿著行李搖搖晃晃走向一張沒有人坐的桌子。當她開始看報紙，她發現有人窸窣窸窣地在拿她桌上的東西。從報紙後面，她吃驚地見到一名衣冠楚楚的年輕男子，正在拿她的餅乾吃。她不想引起大家的注意，便往前靠，取了一塊餅乾來吃。一分鐘過去後，窸窣窸窣的聲音更響了——他正在取用第二塊餅乾。

他們吃到只剩一塊餅乾時，她十分生氣，可是一句話也說不出來。結果，那位年輕人把餅乾分成兩塊，把一塊推到她面前，自己吃掉另外一塊，然後就走了。

過了一會兒，傳來登機廣播，這時她仍然氣得七竅生煙。結果她打開提袋時，赫然發現她的那包餅乾就在裡面。她剛才吃的原來是那個男人的餅乾。在這一刻，她簡直困窘得無地自容。……（摘自西恩·柯維《7個習慣決定未來·思維模式與原則》）

閱讀甲、乙二文後，分項回答下列問題。

問題(一)：請根據甲、乙故事所述，分析思考模式對於人形成認知的影響。文長限 100 字內（至多 5 行）。（占 4 分）

問題(二)：請以「思考慣性」為題，舉相關生活見聞為例，論述其在生活上的作用與影響。文長限 450 字內（至多 21 行）。（占 21 分）

二、

十二月的氣溫印象中應該是寒冷的，可不知怎麼的，最近氣溫逐漸回暖。那天從下午開始，躁動的陽光透過窗戶灑在課桌上，教室變得暖烘烘的。我只覺得臉上燥熱，心裡有些煩躁。直到天空漸漸變成鉛灰色，晚自習的鈴聲響起，我臉上的紅血絲依舊沒能散去。我像極了一隻被蒸熟的蝦，臉越發覺得熱，越來越燙，燙到我頭痛，就像發燒一樣，而心像是被無形的塑膠袋裹住，難以呼吸。

我的座位在教室正中間，自尊心作祟，總覺得四方投來各種異樣的眼光，有上百隻眼睛盯著我，讓我不知所措，最後我忍不住跑出去向老師請假去醫院。走在校園中，橙黃的燈光徐徐地灑在我身上，腳邊生出一片陰影，越拉越長，忍著的淚水終於決堤。我不甘，為何上天要如此折磨我！我恨，恨上帝為何如此偏心狠心要將這病賜予我！我的皮膚過敏可能會陪著我一輩子。走去醫院的路上，我心想：我為什麼跟別人不一樣？我的獨特令我恨不得把自己藏起來。

到了醫院，候診室裡面已經坐著一個穿紅色大衣的女人。她回頭望著我，衝著我笑了，我一怔。她咧開嘴地笑，露出一排潔白的牙齒，雙頰通紅，紅到還有一點點發紫，映得她有點黑，雙眼笑成月牙狀，雙眸裡有一波清水。醫生似乎注意到了，向我說：「那位阿姨的情況比你嚴重呢！」是嗎？原來還有人跟我一樣。

那一刻我的心顫抖了，那笑容襯得我是如此怯懦逃避，膽小自卑；那笑容如同夏日的冰棒，如同黑暗中的一縷陽光，令我永久難忘。她，那位和我有同樣遭遇的陌生人，多麼淡定從容，多麼樂觀自信。那一刻我明白了，原來缺陷也是一種獨特的美麗，原來一旦接受自己的缺陷，便是走出了絕望。泰戈爾說：「世界以痛吻我，我要報之以歌。」在以後的人生，我跟自己和解，跟缺陷和解。
(改寫自馮豔晴〈和缺陷和解〉)

上文講述了一段和解的過程與省思。對你而言，和解的意義是什麼？請以「與□□和解」為題（□□內容自訂，字數不限），寫一篇完整的文章，回顧你成長過程中和解的相關經驗，並抒發感受與領會，文長不限。（25分）